

LICEO SCIENTIFICO STATALE ALBERT EINSTEIN - MILANO

Compiti estivi di *Disegno e Storia dell'Arte*

Classe 2F

a.s. 2017/18

prof. Luisa Protti

Recarsi a visitare alcune opere significative del Rinascimento a Milano, raccogliendo informazioni storiche e stilistiche di base in internet o su testi di storia dell'arte.

Opere da visitare: *San Satiro* e *Santa Maria delle Grazie* di Bramante (con *Ultima Cena* di Leonardo e, se visitabile, *Sacrestia* Bramantesca); la *Pietà Rondanini* di Michelangelo e la *Sala delle Asse* di Leonardo al Castello Sforzesco; alla Pinacoteca di Brera soffermarsi in particolare a osservare: *Sacra Conversazione* di Piero della Francesca, *Cristo morto* di Mantegna, i dipinti di Giovanni Bellini, Lippi, Foppa.

Documentare la visita in un file con selfie accanto ai monumenti e alle opere indicate, con foto e/o disegni di particolari, con didascalie inerenti le opere (riguardanti: nome dell'opera, datazione, stile, materiali caratterizzanti), con osservazioni personali.