

Liceo Scientifico Statale "A.Einstein" Milano

anno scolastico 2017 - 2018 materia: Disegno e storia dell'arte

docente Prof. Eugenio Grosso Classe 4E

Disegno:

Verifica dei prerequisiti

Prospettiva centrale: esercizi grafici di solidi e composizione di solidi

Storia dell'arte:

- IL SEICENTO Introduzione all'epoca: **Caravaggio**: opere: La canestra di frutta, Vocazione di San Matteo, Conversione di San Paolo, Morte della Vergine

- NEOCLASSICISMO Introduzione all'epoca,

Canova: opere: Disegni: Accademia di nudo virile supino su di un masso, Accademia di uomo virile in posizione eretta, Due nudi femminili, Studio per Ebe, Teseo sul Minotauro, Amore e Psiche, Ebe, Paolina Borghese come venere vincitrice, Monumento funebre a Cristina d'Austria

-ROMANTICISMO Introduzione all'epoca

Delacroix

Per coloro che avranno giudizio sospeso in Disegno e storia dell'arte dovranno seguire le eventuali indicazioni che verranno consegnate in segreteria didattica

Giugno 2018

Alunni

Docente