

Programma di Letteratura italiana

Classe VB

Anno scolastico 2017-2018

## STUDIO DELLA STORIA LETTERARIA

Leopardi: vita, opere, pensiero, poetica

La crisi del Romanticismo: la Scapigliatura

Carducci: vita, opere, pensiero, poetica

L'età del positivismo: il Verismo: la nuova poetica

Verga: vita, opere, pensiero, poetica

L'età del Decadentismo: il simbolismo francese; aspetti e motivi del Decadentismo italiano

D'Annunzio: vita, opere, pensiero, poetica

Pascoli: vita, opere, pensiero, poetica

Svevo: vita, opere, pensiero.

Pirandello: vita, opere, pensiero, poetica

Ungaretti: vita, opere, pensiero, poetica

Montale: vita, opere, pensiero, poetica

## DANTE ALIGHIERI

Lettura, analisi e commento dei seguenti canti del Paradiso: 1, 3, 6, 11, 17, 33

## PROGRAMMA DI LETTURE ANTOLOGICHE

### GIACOMO LEOPARDI

Dai Canti: L'infinito; Ultimo canto di Saffo; A Silvia; La quiete dopo la tempesta; Il sabato del villaggio; Canto notturno di un pastore errante dell'Asia; A se stesso; La Ginestra o il fiore del deserto: vv. 158-201 e 297-317.

Dalle Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese, Dialogo di Tristano e di un amico, Dialogo di Plotino e di Porfirio

### LA SCAPIGLIATURA

E. Praga: da Penombre: Preludio

A. Boito: dal Libro dei versi: Dualismo

C. Boito: da Senso: Una turpe vendetta

### GIOSUE CARDUCCI

Da Rime nuove: Il comune rustico; Pianto antico

Da Odi barbare: Alla stazione in una mattina d'autunno, Nevicata, Dinanzi alle Terme di Caracalla

### GIOVANNI VERGA

Da Vita dei campi: Rosso Malpelo. Da Novelle rusticane: La roba, Libertà.

I Malavoglia: conoscenza complessiva dell'opera letta nell'estate 2017.

## CHARLES BAUDELAIRE

Da I fiori del male: Corrispondenze; L'albatro; Spleen

## GABRIELE D'ANNUNZIO

Da Le novelle della Pescara : L'eroe.  
Da Il Piacere: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti  
Da Le vergini delle rocce: Il programma politico del superuomo  
Da Le Laudi: Alcyone: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto, Meriggio, I pastori  
Dal Notturmo: La prosa "notturna"

## GIOVANNI PASCOLI

Da Il fanciullino: Una poetica decadente  
Da Myricae: Arano, Lavandare, X agosto, L'assiuolo. Da Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno. Da I Poemi conviviali : Alexandros

## IL FUTURISMO

F. Tommaso Marinetti: Manifesto del Futurismo. Manifesto tecnico della letteratura futurista.  
Da Zang tumb tuum: Bombardamento  
A. Palazzeschi: da L'incendiario: E lasciatemi divertire!

## IL CREPUSCOLARISMO

S. Corazzini: da Piccolo libro inutile: Desolazione del povero poeta sentimentale  
G. Gozzano: dai Colloqui: La signorina Felicita ovvero la felicità , Totò Merumeni.

## ITALO SVEVO

Da Una vita: Le ali del gabbiano  
Da Senilità: Il ritratto dell'inetto  
La coscienza di Zeno : conoscenza complessiva dell'opera letta nell'estate 2017.

## LUIGI PIRANDELLO

Da L'umorismo: Un'arte che scompone il reale  
Il fu Mattia Pascal : conoscenza complessiva dell'opera letta nell'estate 2017  
Da Novelle per un anno: Ciaula scopre la luna, Il treno ha fischiato, La patente, La carriola.  
Da Quaderni di Serafino Gubbio operatore: Viva la macchina che meccanizza la vita!

Sei personaggi in cerca d'autore: conoscenza complessiva dell'opera letta nell'estate 2017.

GIUSEPPE UNGARETTI

Da L'Allegria: In memoria, Veglia, Sono una creatura, I fiumi, San Martino del Carso, Commiato, Mattina.

Da Sentimento del tempo: L'isola

EUGENIO MONTALE

Da Ossi di seppia: I limoni, Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato, Non chiederci la parola, Cigola la carrucola del pozzo

Da Le Occasioni: Dora Markus, Non recidere, forbice, quel volto, La casa dei doganieri

Da La bufera e altro: Piccolo testamento

Da Satura: Xenia 1 , La storia.

TECNICA DI SCRITTURA

Per la composizione scritta sono state svolte in classe prove scritte di tutte le tipologie della prima prova d'esame: analisi del testo, articolo di giornale, saggio breve, tema argomentativo, tema storico.

Testo adottato:

BALDI- GIUSSO-RAZETTI-ZACCARIA: Il piacere dei testi: volumi: Leopardi.

Volume 5: Dall'età postunitaria al primo Novecento. Volume 6: Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri.

DANTE ALIGHIERI: La Divina Commedia – PARADISO ( edizione libera )

L'insegnante

Gli studenti

## Programma di Latino

Classe VB

Anno scolastico 2017-2018

### STORIA DELLA LETTERATURA

Da Tiberio ad Adriano

Quadro storico, contesto culturale.

La satira: Persio, Petronio.

La filosofia: Seneca

L'epica: Lucano

La scienza: Plinio il Vecchio

L'oratoria: Quintiliano, Plinio il Giovane

La storia: Tacito e Svetonio

La narrativa: Apuleio

Agostino

### AUTORI

#### SENECA

La vita; dall'esilio al governo dell'impero, il pensiero filosofico e politico; gli scritti filosofici; lo stile; le tragedie.

#### DALLE EPISTULAE AD LUCILIUM

Gli schiavi, 47, 1-4, 10-11

Il problema etico della schiavitù, V, 47, 16-21

#### TACITO

La vita; l'Agricola; la Germania; la composizione delle *Historiae* e degli *Annales*; Tacito come storico; l'ideologia aristocratica e conservatrice; il pessimismo psicologico; l'arte di Tacito; lo stile.

#### AGRICOLA

Prefazione, 3

Il discorso di Calgaco, 30-31, 3 ( in italiano)

## Dalla GERMANIA

Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani, 4  
Le risorse naturali e il denaro, 5 ( in italiano)  
La fedeltà coniugale, 19

## Dalle HISTORIAE

Il proemio I, 1  
Approfondimento sulla questione dell'antisemitismo e della giudeofobia dei Romani

## Dagli ANNALES

Il proemio I, 1  
La tragedia di Agrippina XIV, 8  
Il suicidio di Seneca ( XIV, 53, XV, 62, 63 ) ( in italiano)  
Nerone e l'incendio di Roma XV, 38-39 (in italiano)  
La persecuzione dei cristiani XV, 44, 2-5 (in italiano)

## LUCREZIO

Problemi biografici. Il De rerum natura. La poetica di Lucrezio. I rapporti con la filosofia di Epicuro. I contenuti dell'opera. Lessico e stile.

Dal "De rerum natura": Invocazione a Venere ( I, 1-43 in italiano)  
Elogio di Epicuro e condanna della superstizione: il sacrificio di Ifigenia ( I, 62-101)  
La serenità del saggio ( II, 1-33)

## LETTERATURA

### TESTI DI AUTORI LETTI IN LINGUA ITALIANA

## LUCANO

Proemio del Bellum civile, I, vv. 1-32

Una funesta profezia: Bellum civile VI, 750-767, 776-820

## PETRONIO

Satyricon: conoscenza complessiva dell'opera letta durante l'estate 2017

## QUINTILIANO

Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale( Institutio oratoria I, 2, 1-2, 4-8)

## SVETONIO

Vita di Nerone: 7, 11, 16, 26, 27, 35, 37, 51, 52

## PLINIO IL GIOVANE

L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio ( Epistulae, VI, 16, 4-20)

Uno scambio di pareri sulla questione dei cristiani ( Epistulae, X, 96 e 97)

## APULEIO

Le Metamorfosi: IV, 28-31: Psiche fanciulla bellissima e fiabesca

## AGOSTINO

Confessiones: II, 4, 9: Il furto delle pere

Confessiones: XI, 27, 36-28,37: La misurazione del tempo avviene nell'anima.

Testo adottato: GARBARINO e PASQUARIELLO: COLORES volume 3 e fotocopie

L'insegnante

I rappresentanti degli alunni