

LICEO SCIENTIFICO STATALE A. EINSTEIN – MILANO

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA FRANCESE1 E

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

PROF.SSA USLENGHI LAURA

Testi adottati:

- *Étapes*, Première étape, Méthode de français di Marie-Noëlle Cocton, Paola Dauda, Luca Giachino, Marzia Caneschi, Daniela Cecchi, Francesca Tortelli, ed. Zanichelli / Didier

Programma svolto:

Durante l'anno scolastico sono state svolte tutte le 10 unità del libro di testo *Étapes*. In particolare sono state trattate le funzioni linguistiche, le strutture grammaticali, il lessico, gli elementi di fonetica e di civiltà riportati qui di seguito.

Funzioni linguistiche:

presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dire l'età, chiedere e dire la provenienza e la nazionalità, salutare, chiedere e dire la data (Unité 1); identificare qualcuno e qualcosa, chiedere e indicare la professione, chiedere delle informazioni personali, l'uso della formula di cortesia (Unité 2); descrivere l'aspetto fisico, descrivere il carattere, parlare al telefono (Unité 3); parlare dei propri gusti e delle proprie preferenze, dare informazioni sulle proprie attività quotidiane, indicare l'ora (Unité 4); ordinare al ristorante ed esprimersi sul cibo, invitare qualcuno a svolgere un'attività, rifiutare e/o accettare un invito (Unité 5); descrivere l'abbigliamento, scrivere un messaggio informale (Unité 6); parlare di città e luoghi di vacanza, chiedere e dare informazioni turistiche, stabilire e comprendere un itinerario (Unité 7); esprimere il permesso e il divieto, esprimere l'obbligo, descrivere un oggetto (Unité 8); esprimere degli auguri, fare una prenotazione (Unité 9); protestare, respingere la responsabilità, scusarsi / scusare, proporre una soluzione, esprimere l'interesse, il disinteresse, l'indifferenza (Unité 10).

Strutture grammaticali:

i pronomi personali soggetto atoni, i verbi *être* e *avoir*, gli articoli determinativi e indeterminativi, la formazione del femminile (1), la formazione del plurale (1), gli aggettivi possessivi (Unité 1); la formazione del femminile (2), la frase interrogativa con intonazione e con *est-ce que*, *Qu'est-ce que / qu'est-ce que c'est / qui est-ce ?*, la frase negativa (1), *C'est / Il est* (1), il presente indicativo dei verbi in *-er*, i verbi *aller* e *venir* (Unité 2); *Monsieur, Madame, Mademoiselle*, la formazione del femminile (3), le preposizioni articolate, i pronomi personali tonici, *Il y a*, gli avverbi interrogativi, i numeri, le preposizioni di luogo, i verbi del secondo gruppo, il verbo *faire* (Unité 3); gli aggettivi interrogativi, i numeri ordinali, l'ora, i pronomi personali COD, i verbi pronominali, i verbi in *-e_er*, *-é_er*, *-eler*, *-eter*, il verbo *prendre* (Unité 4); gli articoli partitivi, il pronome *en*, *très* o *beaucoup*, la frase negativa (2), *C'est / Il est* (2), l'imperativo, *Il faut*, i verbi *devoir*, *pouvoir*, *savoir*, *vouloir* (Unité 5); gli aggettivi dimostrativi, la formazione del femminile (4), il pronome indefinito *on*, il *futur proche*, il *passé composé*, i verbi del primo gruppo in *-yer*, i verbi *voir* e *sortir* (Unité 6); i comparativi, le preposizioni con i nomi geografici, i pronomi personali COI, il pronome *y* (luogo), la posizione dei pronomi personali complemento, i verbi del primo gruppo in *-cer* e *-ger*, i verbi *ouvrir* e *accueillir* (Unité 7); la formazione del plurale (2), gli aggettivi di colore, gli aggettivi *beau*, *nouveau*, *vieux*, i

pronomi relativi *qui* e *que*, l'imperfetto, i verbi *connaître*, *écrire*, *mettre* e *vendre* (Unité 8); gli articoli: particolarità, i pronomi interrogativi variabili: *lequel*, i pronomi dimostrativi, la forma interrogativa con l'inversione, gli avverbi di maniera, i verbi *recevoir* e *conduire* (Unité 9); il presente progressivo, i pronomi possessivi, la frase negativa (3), aggettivi e pronomi indefiniti, i verbi *lire*, *rompre* e *se plaindre* (Unité 10); inoltre sono stati spiegati dall'insegnante il *passé récent* e il *futur simple*.

Lessico:

paesi e nazionalità, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, i numeri da 0 a 69, la famiglia (1), gli animali domestici (Unité 1); le professioni, alcuni oggetti di uso comune, la carta di identità (Unité 2); l'aspetto fisico, descrizione del viso, il carattere, le preposizioni di luogo, i numeri da 70 (Unité 3); il tempo libero, le attività quotidiane, le parti della giornata, le stagioni, le materie scolastiche, l'ora, la frequenza (Unité 4); gli alimenti, la quantità, negozi e commercianti, i servizi, i mezzi di pagamento (Unité 5); il tempo libero, situare nel tempo, la famiglia (2), i vestiti e gli accessori (Unité 6); la città, i luoghi della città, i trasporti, i punti cardinali, le preposizioni di luogo (Unité 7); i colori, le forme, i materiali, le misure, l'informatica (Unité 8); i viaggi, la stazione e il treno, l'aeroporto e l'aereo, gli hotel, le feste (Unité 9); la casa, le stanze, i mobili, i lavori domestici (Unité 10).

Fonetica:

l'accento tonico, gli articoli *un/une* e *le/les* (Unité 1); la *liaison*, l'*élision*, intonazione ascendente/discendente (Unité 2); i suoni [ə] / [e] / [ɛ] (Unité 3); i suoni [u] / [y] (Unité 4); i suoni [ɑ] / [an] (Unité 5); i suoni [ɔ] / [ɔn] (Unité 6); i suoni [ɛ̃] / [ɛn] / [in] / [œ̃] (Unité 7); i suoni [e] / [o] / [œ] (Unité 8); i suoni [ɑ̃] / [ɛ̃] / [ɔ̃] (Unité 9); i suoni [s] / [z] (Unité 10); inoltre è stato spiegato l'uso degli accenti (acuto, grave e circonflesso) e la pronuncia dei dittonghi e delle finali.

Gli studenti hanno anche svolto lavori di approfondimento durante la gita a Roma per la presentazione dei monumenti più importanti e hanno recitato in classe *jeux de rôles* a coppie inerenti alle situazioni affrontate durante le lezioni.

Inoltre si è proposta la lettura di un adattamento in lingua francese della commedia "L'Amour médecin" di Molière di cui ad aprile siamo andati a vedere la rappresentazione teatrale realizzata dal Palketto Stage al Teatro di Milano. Gli studenti hanno fatto un riassunto delle varie scene e degli esercizi sul lessico e sulla comprensione del testo.

In occasione della giornata della memoria sono stati proiettati alcuni spezzoni del film in lingua originale "Au revoir, les enfants" di Louis Malle con relativa riflessione sulla situazione della Francia durante la Seconda guerra mondiale.

Infine è stato utilizzato circa una volta alla settimana il laboratorio linguistico per esercizi di ascolto e visione di video inerenti al testo e si è fatto uso del proiettore in dotazione e del computer per correggere gli esercizi, fare ascolti di fonetica e dettati.

La docente



I rappresentanti di classe

